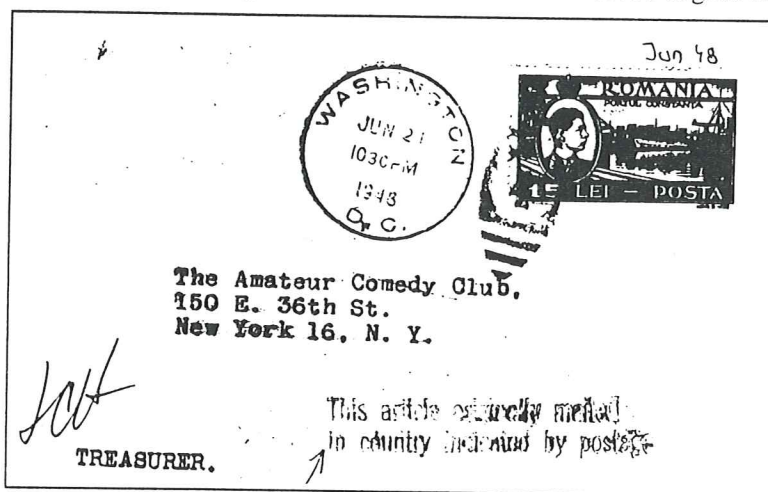


Din nou despre serviciul de curierat diplomatic american de la București

Domnii Călin Marinescu și Dan Grecu au prezentat în Filatelia nr. 5/1995, respectiv 4/1997, două plicuri diferite expediate prin curier diplomatic de la Legația Americană din București, unul dintre ele expediat în decembrie 1939. În Curierul Filatelic nr. 105/1999 am prezentat și eu un plic similar expediat de la București la Washington în septembrie 1941. Cu toate că mai există niște semne de întrebare referitoare la piesele prezentate, doresc să aduc două precizări. Serviciul de curierat american a funcționat și în iunie 1948, așa cum se arată în imaginea alăturată. Domnul Dan Grecu sugera că

acest serviciu ar fi funcționat numai până în februarie 1947. Plicul din figură a fost expediat de la București (din păcate nu există nici o urmă care să ne ajute să îl identificăm pe expeditor) la New-York. Este cel puțin ciudată adresa destinatarului „Trezorier, Clubul de comediați amatori,



New-York” (în traducere). Marca poștală românească de 15 lei (corespunzător tarifului pentru o scrisoare simplă adresată în România) este anulată la Washington în 21 iunie 1948. Pe plic este prezentă deja-cunoscuta ștampilă „This article originally mailed/in country indicated by postage”. Am putea spune acum că întreaga corespondență diplomatică expediată din România în SUA a intrat pe teritoriul acesteia la Washington. Și am mai putea spune că prin curier diplomatic se trimiteau și scrisori care nu neapărat conțineau informații secrete. Sunt convins că problema cea mai mare a trezorierului de la Amateur Comedy Club din New-York în 1948 nu era situația politică, militară sau economică din România. Faptul că o trimitere poștală particulară a fost acceptată să fie trimisă prin curier diplomatic ne face să ne gândim la faptul că diplomații americani aflați în misiune în România aveau dreptul să folosească serviciul de curierat și în scop personal.

Semnele de întrebare care rămân se referă la prezența ciudatei perforații în formă de trifoi cu patru foi prezentă pe mărcile poștale aplicate pe plicul prezentat în C.F. nr. 105/1999 și la faptul că toate plicurile prezentate sunt francate cu mărci poștale corespunzător tarifului poștal intern în România pentru o scrisoare simplă. Aceste plicuri nici nu au intrat în serviciul poștal românesc, atunci de ce francarea lor cu mărci poștale românești? Poate cineva să ajute la dezlegarea acestui mister?

Dinu Matei, Toronto, Canada